

HROMADNÁ LICENČNÁ ZMLUVA

o použití hudobných diel ich verejným vykonaním a verejným prenosom v rámci hudobných produkcií, podujatí a vystúpení (ďalej len „Zmluva“) uzavretá podľa ustanovenia § 78 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov (ďalej len „Autorský zákon“)

medzi:

Organizácia kolektívnej správy práv: **SOZA – Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam**;
so sídlom: Rastislavova 3, 821 08 Bratislava 2; IČO: 00 178 454, DIČ: 2020795601, IČ DPH: SK2020795601;
reg. č. MV SR: VVS/1-900/90-5828; IBAN: SK21 0200 0000 0000 0153 4012; BIC: SUBASKBX;
kontakt: tel.: 02/50 20 27 25 – 56 – 44 – 53 – 28, e-mail: produkcie@soza.sk (ďalej len „SOZA“)

a

Používateľ chránených hudobných diel

Obchodné meno/Názov:	Obec Mostová	
Sídlo:	Mostová 120, 925 07 Mostová	
IČO:	00306096	
DIČ:	2021197244	
Bankové spojenie:	IBAN: SK1075000000004029668926	BIC: CEKOSKBX
Kontaktná osoba:	JUDr. Tibor Rózsár	
Tel. kontakt:	00421911366479	
E-mail:	info@obecmostova.sk	
Korešpondenčná adresa:	Obec Mostová, Mostová 120, 925 07 Mostová	
Štatutárny zástupca:	JUDr. Tibor Rózsár, starosta obce	

Zasielanie faktúr a akýchkoľvek iných dokumentov vyplývajúcich zo Zmluvy od SOZA:

☒ na uvedenú e-mailovú adresu používateľa ☐ na uvedenú korešpondenčnú adresu používateľa

(ďalej len „Používateľ“):

(SOZA a Používateľ ďalej aj ako „Zmluvné strany“)

I. Úvodné ustanovenia

- Táto Zmluva upravuje vzájomné vzťahy medzi SOZA a Používateľom v súvislosti so získaním súhlasu na použitie chránených hudobných diel v rámci hudobných produkcií, podujatí a vystúpení (verejné vykonanie a/alebo verejný prenos diel) (ďalej len „**hudobná produkcia**“).
- SOZA vyhlasuje, že je na základe zmlúv o zastupovaní s autormi a vydavateľmi hudobných diel, Oprávnenia na výkon kolektívnej správy práv na území Slovenskej republiky udeleného Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky, recipročných zmlúv so zahraničnými organizáciami kolektívnej správy práv a v súlade s Autorským zákonom oprávnená udeľovať súhlas na verejné použitie chránených hudobných diel s textom alebo bez textu za slovenských a zahraničných autorov a vydavateľov hudobných diel a ďalších nositeľov práv (ďalej len „**Autori**“) a vyberať za takýto súhlas autorské odmeny.
- Za autora diela sa pre účely tejto Zmluvy považuje každý nositeľ práv k dielam zastupovaný SOZA.
- Používateľ si je vedomý, že nesie ekonomické dôsledky (zisk alebo stratu) svojich rozhodnutí súvisiacich s použitím hudobných diel, a to najmä o čase, mieste, druhu, účinkujúcich, programe hudobnej produkcie a pod.

II. Predmet zmluvy

Predmetom tejto Zmluvy je udelenie súhlasu – licencie Používateľovi podľa ustanovenia § 19, ods. 4, písm. f) Autorského zákona v súlade s nižšie dohodnutým spôsobom použitia:

- Základné zaradenie hudobnej produkcie:**
podujatie so živou hudobnou produkciou (§ 19, ods. 4, písm. f), bod 2 Autorského zákona)
- Typové zaradenie hudobnej produkcie:**
kultúrno-spoločenské podujatie s kombinovanou alebo reprodukovanou hudobnou produkciou na voľnom priestranstve bez vstupného
- Identifikácia hudobnej produkcie:**
Názov hudobnej produkcie (podujatia):
Interpreti (výkonní umelci):

Obecný deň
Márió, a Harmonikás, Sissi, Jolly, DJ George

III. Rozsah licencie

a) Čas použitia:

Jednorazová hudobná produkcia

Doba trvania hudobnej produkcie/podujatia:

od: **27. 6. 2026**, a to v čase od: **21:00** do: **28. 6. 2026**, a to v čase do: **03:00**

Celková doba použitia hudby (počet hodín): **6**

b) Miesto použitia:

Názov zariadenia, priestoru, prevádzky a pod.:

Futbalové ihrisko

Adresa zariadenia, priestoru, prevádzky a pod.:

Mostová 632, Mostová 925 07

Druh zariadenia, priestoru, prevádzky a pod.:

Futbalové ihrisko

c) Kapacita miesta použitia*:

* Maximálna kapacita osôb v priestore, kde sa hudobná produkcia uskutočňuje, určená kolaudačným alebo obdobným úradným rozhodnutím.

Počet osôb povolený pre priestor konania hudobnej produkcie: **neuvedené**

Plocha v m² prevádzky, priestoru, priestranstva a pod.: **600**

Náklady na hudobnú produkciu*:

* Náklady sa uvádzajú len na hudobné produkcie typu reprezentačné podujatie, propagačné podujatie, firemné podujatie, firemná oslava, plesy, promo akcie, podujatia pre zamestnancov, odovzdávania cien a pod., pri ktorých vstupné nie je vyberané, alebo ak ide o hudobnú produkciu na pozvánky, ktorých prijatie nie je spoplatnené.

Kreatívne zabezpečenie a náklady na honoráre vystupujúcich:

2 000,00

* Medzi kreatívne zabezpečenie a náklady na honoráre vystupujúcich patrí: náklady na kreatívne zabezpečenie a honoráre všetkých vystupujúcich, v ktorých vystúpeniach bol použitý chránený repertoár (hudobníci, herci, tanečníci, akrobati, kúzelníci, dídžej a pod.), odmena súvisiaca s hudobnou produkciou a hudobnou réžiou..

Technické zabezpečenie súvisiace s ozvučením:

500,00

IV. Autorská odmena

- Používateľ sa zaväzuje za súhlas s použitím hudobných diel, špecifikovaný v tejto Zmluve, uhradiť SOZA autorskú odmenu podľa účinného Sadzovníka autorských odmien za používanie hudobných diel v rámci hudobných produkcií, podujatí a vystúpení (verejné vykonanie a verejný prenos diel) (ďalej len „**Sadzovník**“), ktorý je uverejnený na www.soza.sk alebo k dispozícii na nahládanie v sídle SOZA.
- Používateľ sa zaväzuje uhradiť autorskú odmenu vo výške určenej podľa písm. a) podľa tohto článku a v lehote splatnosti uvedenej na faktúre.
- Autorská odmena sa v zmysle tohto článku považuje za uhradenú dňom pripísania fakturovanej sumy na účet SOZA uvedený v záhlaví tejto Zmluvy alebo zaplatením v hotovosti do pokladnice SOZA.
- Zmluvné strany sa dohodli, že ak Používateľ nezaplatí SOZA autorskú odmenu riadne (vo výške uvedenej na faktúre, kde je predmetná autorská odmena vyúčtovaná), včas (v lehote splatnosti uvedenej na faktúre, kde je predmetná autorská odmena vyúčtovaná), má SOZA voči Používateľovi nárok na zmluvnú pokutu vo výške 10,00 €. Nárok na zmluvnú pokutu SOZA voči Používateľovi vzniká prvým dňom omeškania so zaplatením autorskej odmeny alebo jej časti. SOZA má popri zmluvnej pokute podľa čl. IV., písm. d) tejto Zmluvy nárok aj na náhradu škody v plnej výške.
- Ak kapacita alebo návštevnosť hudobnej produkcie alebo výška tržby presiahnu hodnoty uvedené v Sadzovníku, používateľ je pre účely výpočtu autorskej odmeny, ktorý sa odvíja od výšky tržby, povinný doručiť potvrdenie o tržbe z predaja vstupeniek.

V. Zoznam použitých hudobných diel

- Používateľ sa zaväzuje do 15 dní od uskutočnenia hudobnej produkcie predložiť úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených chránených diel s uvedením ich názvu a údajov o autorstve (ďalej len „**Zoznam**“).
- Pokiaľ používateľ Zoznam predvedených hudobných diel vyplnený v zmysle Autorského zákona nedoručí ani v lehote uvedenej v písm. a) tohto článku, zaväzuje sa zaplatiť zmluvnú pokutu vo výške 20 % z fakturovanej autorskej odmeny za hudobnú produkciu, v súvislosti s ktorou Zoznam nepredložil (t. j. 20 % z celkovej autorskej odmeny, ktorá je fakturovaná v súvislosti s hudobnou produkciou, ku ktorej nebol SOZA Zoznam predložený Používateľom riadne a včas). SOZA má popri zmluvnej pokute podľa čl. V., písm. b) tejto Zmluvy nárok aj na náhradu škody v plnej výške.
- Ustanovenia podľa písm. a) a b) tohto odseku sa nepoužijú v prípade použitia reprodukovanej hudobnej produkcie.

VI. Osobitné ustanovenia

- Súhlas poskytnutý na základe tejto Zmluvy nezahŕňa súhlas s iným spôsobom alebo rozsahom použitia hudobných diel, ako je uvedené v čl. II. a III. tejto Zmluvy. Používateľ je povinný rešpektovať osobnostné práva nositeľov práv a používať diela len spôsobom, ktorý neznižuje ich hodnotu. Používateľ nie je najmä oprávnený do autorských diel zasahovať, dopĺňovať ich či ich upravovať, aranžovať ani zaradiť dielo z repertoáru SOZA do iného diela bez samostatného súhlasu nositeľov práv. Súhlas priamo od nositeľa autorských práv je potrebný aj v

- pripade, keď si Používateľ objedná vytvorenie diela, ktoré bude spracovaním, úpravou, aranžmánom či prekladom chráneného diela. Používateľ je jediným subjektom, ktorý nesie zodpovednosť za splnenie týchto povinností a za vysporiadanie prípadných nárokov vyplývajúcich z osobnostných práv autora hudobného diela či iného nositeľa práv k hudobnému dielu.
- b) Používateľ vyhlasuje, že si je vedomý povinnosti používať chránené diela nadobudnuté výhradne z legálnych zdrojov a skutočnosti, že táto Zmluva sa nevzťahuje na nadobudnutie hudobných diel ani žiadnym spôsobom nemá vplyv na legálnosť nadobudnutia hudobných diel.
 - c) Používateľ sa zaväzuje, že umožní SOZA vykonať kontrolu používania chránených hudobných diel podľa tejto Zmluvy, najmä umožní SOZA voľný vstup na miesto konania hudobnej produkcie (v prípade, že je na hudobnú produkciu kontrolovaný vstup, umožní voľný vstup na hudobnú produkciu osobe, ktorá sa preukáže preukazom inšpektora SOZA), umožní SOZA nahliadnuť do účtovných dokladov súvisiacich s hudobnou produkciou, predloží na základe vyžiadania požadované dokumenty súvisiace s hudobnou produkciou, umožní vyhotovenie obrazových, zvukových alebo audiovizuálnych záznamov počas hudobnej produkcie alebo výkonu kontroly. SOZA sa zaväzuje vykonať kontrolu v súlade s ustanovením § 166 Autorského zákona a použiť získané informácie výlučne na účely výkonu kolektívnej správy.
 - d) Údaje poskytnuté Používateľom v tejto Zmluve, ako aj v súvislosti s výkonom prípadnej kontroly budú zo strany SOZA použité výlučne na účely výkonu kolektívnej správy práv podľa Autorského zákona. Údaje z tejto Zmluvy, ako aj z prípadnej kontroly (ďalej len „Údaje“), ako aj akákoľvek iná komunikácia týkajúca sa tejto Zmluvy medzi SOZA a Používateľom (ďalej len „Komunikácia“) sa považujú za dôverné informácie a sú podľa svojej povahy chránené ako obchodné alebo listové tajomstvo. Používateľ sa týmto zaväzuje, že Údaje a Komunikáciu neposkytne bez písomného súhlasu SOZA tretím osobám, s výnimkou právnych, finančných, daňových alebo iných odborných poradcov a osôb, ktoré sú viazané povinnosťou mlčanlivosti v obdobnom rozsahu ako tieto osoby. Toto ustanovenie nemá vplyv na povinnosti používateľov vyplývajúce z osobitných právnych predpisov (ako napr. povinné zverejňovanie zmlúv podľa zákona č. 211/2000 Z. z.).
 - e) SOZA zodpovedá za rozúčtovanie uhradenej autorskej odmeny na základe Používateľom doručeného Zoznamu a účinného Vyúčtovacieho poriadku SOZA.
 - f) Používateľ týmto vyhlasuje, že osoba uvedená za Používateľa ako Kontaktná osoba je oprávnená vykonávať všetky právne úkony súvisiace s touto Zmluvou v mene Používateľa. Pokiaľ Kontaktná osoba nie je uvedená, platí, že tieto úkony je oprávnený vykonávať uvedený Používateľ alebo jeho štatutárny orgán.
 - g) Dolu uvedená osoba vyhlasuje, že je za Používateľa alebo v jeho mene oprávnená vykonávať všetky právne úkony súvisiace s touto Zmluvou a zaväzuje Používateľa na práva a povinnosti vyplývajúce z tejto Zmluvy.
 - h) Používateľ bol zo strany SOZA informovaný o tom, že v súvislosti s touto Zmluvou uzatvorenou prostredníctvom elektronických prostriedkov mu budú zo strany SOZA doručované notifikácie k tejto zmluve na e-mailovú adresu a na mobilné telefónne číslo Používateľa uvedené v záhlaví tejto Zmluvy. Používateľ s notifikáciami podľa predchádzajúcej vety súhlasí.
 - i) Používateľ súhlasí s doručovaním dokumentov vyplývajúcich zo Zmluvy, vrátane výpovede tejto Zmluvy, prostredníctvom emailovej adresy Používateľa, uvedenej za Používateľa v záhlaví tejto Zmluvy. Takéto dokumenty sa považujú za doručené v deň doručenia elektronického potvrdenia o doručení emailovej správy obsahujúcej daný dokument z emailového konta alebo emailového servera, ktorý je Používateľom v zmysle tejto Zmluvy určený na elektronickú komunikáciu so SOZA. V prípade nedoručenia elektronického potvrdenia podľa predošlej vety sa Zmluvné strany dohodli, že za dátum doručenia sa považuje dátum druhého odoslania e-mailovej správy z emailového servera SOZA na emailovú adresu Používateľa uvedenú v záhlaví tejto Zmluvy.

VII. Záverečné ustanovenia

- a) Táto Zmluva sa uzatvára na dobu určitú, a to do 28. 6. 2026.
- b) Používateľ vyhlasuje, že všetky údaje v tejto Zmluve sú úplné, správne a pravdivé, že nezamlčuje žiadne skutočnosti, ktoré by mohli mať vplyv na určenie výšky autorskej odmeny alebo na iné rozhodujúce skutočnosti potrebné na plnenie podľa tejto Zmluvy. Používateľ sa zároveň zaväzuje akékoľvek zmeny údajov súvisiacich so Zmluvou, o ktorých mal alebo musel vedieť, písomne oznámiť SOZA najneskôr v lehote do 15 kalendárnych dní odo dňa, keď sa Používateľ dozvedel o týchto zmenách alebo odo dňa, keď o nich mal alebo musel byť informovaný, podľa toho, ktorá z týchto skutočností nastane skôr. Používateľ zároveň berie na vedomie, že náhradu prípadných škôd, prípadne nárok na vydanie bezdôvodného obohatenia, ktoré by SOZA vznikli z dôvodu uvedenia nesprávnych, neúplných a/alebo nepravdivých údajov používateľom, prípadne z neskorého oznámenia zmien údajov súvisiacich so Zmluvou, bude SOZA uplatňovať v zmysle príslušných ustanovení Autorského zákona, ako aj iných všeobecne záväzných právnych predpisov.
- c) Používateľ vyhlasuje, že bol pred uzavretím tejto Zmluvy v súlade s § 169, ods. 3 Autorského zákona SOZA informovaný o kritériách, na základe ktorých boli určené odmeny, t.j. že sa oboznámil so Sadzobníkom.
- d) Zmluvu možno meniť a dopĺňať:
 - 1) Písomnými, oboma Zmluvnými stranami potvrdenými a doručenými dodatkami k tejto Zmluve.
 - 2) Prostredníctvom naskenovaného a podpísaného tlačiva na to určeného (tlačivo „Dodatok“) v súlade s Podmienkami uzatvárania zmlúv s využitím prostriedkov komunikácie na diaľku.
 - 3) Prostredníctvom webového sídla SOZA spôsobom uvedeným v Podmienkach uzatvárania zmlúv s využitím prostriedkov komunikácie na diaľku.

- e) Zmeny údajov v identifikácii Používateľa podľa tejto Zmluvy, resp. zmeny údajov o spôsobe alebo rozsahu použitia diel podľa čl. II. a čl. III. tejto Zmluvy, ustanovenia o dobe trvania Zmluvy a o uzatváraní dodatkov elektronickou formou (naskenované a podpísané tlačivo) v zmysle čl. VII. tejto Zmluvy je možné vykonať len prostredníctvom dodatku k tejto Zmluve (tlačivo „Dodatok“), a to na základe písomnej alebo e-mailovej žiadosti Používateľa. Pokiaľ sa SOZA a Používateľ dohodnú na znení dodatku o zmene údajov, dodatok sa považuje za uzavretý dňom podľa čl. VII., písm. d) tohto článku Zmluvy.
- f) Používateľ vyhlasuje, že si je vedomý skutočnosti vyplývajúcej z ustanovenia § 69, ods. 7 Autorského zákona, t. j. skutočnosti, že ak udelenú licenciu nevyužije vôbec alebo nevyužije sčasti, nemá právo na vrátenie dohodnutej odmeny alebo jej časti. Používateľ ďalej vyhlasuje, že si je vedomý skutočnosti, že nepoužitie hudobných diel na predmetnej hudobnej produkcii nemá za následok automatický zánik jeho záväzku uhradiť autorskú odmenu v zmysle článku IV. tejto Zmluvy.
- g) Zmluvné strany sú oprávnené jednostranne vypovedať túto Zmluvu dorúčením výpovede druhej Zmluvnej strane. Výpovedná doba začína plynúť dňom nasledujúcim po dni, v ktorom bola druhej zmluvnej strane výpoveď doručená. Výpovedná doba je 14 kalendárnych dní. Zmluvu je možné vypovedať aj prostredníctvom webového sídla SOZA spôsobom uvedeným v Podmienkach uzatvárania zmlúv s využitím prostriedkov komunikácie na diaľku a ak webové sídlo SOZA umožňuje vypovedanie tejto Zmluvy spôsobom uvedeným v čl. VII., písm. g) tejto Zmluvy.
- h) Zmluvné strany sa dohodli, že SOZA je oprávnená jednostranne zmeniť ustanovenia Sadzobníka vrátane výšky sadzieb autorských odmien v Sadzobníku vzťahujúcich sa na predmet tejto Zmluvy. SOZA je povinná takúto zmenu písomne alebo elektronicky na e-mail Používateľa uvedený v záhlaví tejto Zmluvy oznámiť Používateľovi minimálne jeden mesiac pred účinnosťou takejto zmeny. Používateľ je oprávnený v prípade nesúhlasu s takouto zmenou písomnou formou vypovedať túto Zmluvu pred uplynutím tejto lehoty ku dňu účinnosti takejto zmeny Sadzobníka.
- i) SOZA a Používateľ sa dohodli, že v prípade čiastočnej úhrady autorskej odmeny alebo v prípade úhrady splátok Používateľom sa úhrada bude započítavať na príslušenstvo podľa ustanovenia § 121 ods. 3 a zároveň v súlade s ustanovením § 566 ods. 2 zák. č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v nasledovnom poradí: istina, súdny poplatok (ak vznikol), exekučný poplatok (ak vznikol), úroky z omeškania. Vo veciach neupravených touto Zmluvou platia ustanovenia Autorského zákona a zák. č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov (ďalej len „Občiansky zákonník“).
- j) Táto Zmluva je uzavretá v písomnej forme podľa § 40, ods. 4 Občianskeho zákonníka, a to prostredníctvom elektronických komunikačných prostriedkov v zmysle Autorského zákona. Táto Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom potvrdenia Zmluvy, pokiaľ osobitný právny predpis neustanovuje inak. Zmluvné strany sa zároveň dohodli, že ak použitie chránených hudobných diel špecifikované v čl. II. a III. Zmluvy predchádza dátumu potvrdenia Zmluvy, urovnávajú touto Zmluvou vzájomné práva a povinnosti vyplývajúce z neoprávneného zásahu do autorských práv vo vzťahu k podujatiam špecifikovaným v čl. II. a III. Zmluvy, a toto použitie je zohľadnené v Autorskej odmene.
- k) Pre všetky spory vzniknuté v súvislosti s touto Zmluvou a s jej uplatňovaním sú príslušné výlučne súdy Slovenskej republiky.

Počet príloh: 1

Túto Zmluvu uzatvorila SOZA dňa 18.06.2026 o 07:58 v zmysle Podmienok uzatvárania zmlúv s využitím komunikácie na diaľku.

Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam

Túto Zmluvu uzatvoril Používateľ dňa 18.06.2026 o 13:18 v zmysle Podmienok uzatvárania zmlúv s využitím komunikácie na diaľku.

Používateľ: **Obec Mostová**

ZOZNAM ŽIVO PREDVEDENÝCH HUDOBNÝCH DIEL

k hudobnej produkcii/podujatiu s názvom: **Obecný deň z Hromadnej licenčnej zmluvy č. VP/26/04899/001**

Používateľ:

Obchodné meno/Názov (údaje podľa príslušnej HLZ): **Obec Mostová**

Sídlo: **Mostová 120, 925 07 Mostová**

IČO: **00306096**

Kontaktná osoba: **JUDr. Tibor Rózsár**

Tel. kontakt: **00421911366479**

E-mail: **info@obecmostova.sk**

Názov hudobnej produkcie/podujatia: **Obecný deň**

Dátum konania hudobnej produkcie: **27. 6. 2026 21:00 - 28. 6. 2026 03:00**

Miesto konania hudobnej produkcie (Názov a adresa miesta konania): **Futbalové ihrisko, Mostová 632, Mostová 925 07**

Interpreti zadani/doplnení na tomto playliste: **Márió, a harmonikás, Sissi, Jolly, DJ George**

Hlavní interpreti zadani/doplnení na tomto playliste: **Márió, a harmonikás, Sissi, Jolly**

	Názov hudobného diela	Autor(i) hudby**	Autor(i) textu	Počet predvedení***	Skladba interpretovaná hlavným interpretom (headlinerom)
1	Dalold el, jó harmonikám	Silye Attila	Solymos Antal	1	Áno
2	Csalogány	Váradi Róbert	Váradi Róbert	1	Áno
3	Fehér orgonák	Váradi Róbert	Váradi Róbert	1	Áno
4	Gyorsvonat	Váradi Róbert	Váradi Róbert	1	Áno
5	Elsőpri a szél	Váradi Róbert	Váradi Róbert	1	Áno
6	Amikor a szívem úgy dobog	Váradi Róbert	Váradi Róbert	1	Áno
7	Áttáncolom az éjszakát	Váradi Róbert	Váradi Róbert	1	Áno
8	Csillag	Váradi Róbert, Bock Attila	Váradi Róbert	1	Áno
9	Eldobtál engem könnyedén	Váradi Róbert	Váradi Róbert	1	Áno
10	Örökké szeretlek	Váradi Róbert	Váradi Róbert	1	Áno
11	Te meg én	Váradi Róbert	Váradi Róbert	1	Áno
12	Küldök egy kulcsot a szívemhez	Váradi Róbert	Váradi Róbert	1	Áno
13	Csókod ize	Váradi Róbert	Váradi Róbert	1	Áno
14	Iszom-iszom veled iszom	Tarcsi Zoltán	Tarcsi Zoltán, Királyvári Zsuzsanna	1	Áno
15	Lej mamó lej	Tarcsi Zoltán	Tarcsi Zoltán	1	Áno
16	Bulikirály	Tarcsi Zoltán	Tarcsi Zoltán	1	Áno
17	Whisky iszom jéggel	Róbert Raffael	Róbert raffael	1	Áno
18	Bulizik a város	Tarcsi Zoltán	Tarcsi Zoltán	1	Áno
19	Te vagy az életem, te vagy a mindennem	Tarcsi Zoltán	Tarcsi Zoltán	1	Áno
20	Pam-pam	Tarcsi Zoltán	Tarcsi Zoltán	1	Áno
21	Ne haragudj rám	Tarcsi Zoltán	Bartók Zoltán	1	Áno
22	Elmegyek az éjszakába mulatni	Tarcsi Zoltán	Tarcsi Zoltán, Vasas Zoltán	1	Áno
23	Csókodat izlelem	Tarcsi Zoltán	Tarcsi Zoltán	1	Áno
24	Loca Loca	Tarcsi Zoltán	Tarcsi Zoltán	1	Áno
25	Szeretlek S-sel	Tarcsi Zoltán	Tarcsi Zoltán	1	Áno
26	Kérlek ne sirjál	Tarcsi Zoltán	Tarcsi Zoltán	1	Áno
27	Ma este bulizzunk	Tarcsi Zoltán	Tarcsi Zoltán	1	Áno
28	Még egyszer megpróbálok boldog lenni	Tarcsi Zoltán	Tarcsi Zoltán	1	Áno
29	Megtaláltalak	Tarcsi Zoltán	Tarcsi Zoltán	1	Áno
30	Minek játszol?	Tarcsi Zoltán	Tarcsi Zoltán	1	Áno
31	Hajnaltól megyek haza	Tarcsi Zoltán	Tarcsi Zoltán	1	Áno
32	Chery Chery Lady	Dieter Bohlen	Dieter Bohlen	1	Áno
33	Brother Louie	Dieter Bohlen	Dieter Bohlen	1	Áno
34	Lambada	Chico de Oliveira	Chico de Oliveira	1	Áno
35	Y.M.C.A.	Jacques Morali	Jacques Morali, Henri Belolo	1	Áno
36	Take On Me	Pal Waaktaar	Pal Waaktaar	1	Áno
37	Gimme! Gimme! Gimme!	Björn Ulvaeus, Benny Andersson	Björn Ulvaeus, Benny Andersson	1	Áno
38	Dancing Queen	Björn Ulvaeus, Benny Andersson	Björn Ulvaeus, Benny Andersson	1	Áno
39	Barátok	Csicsák Norbert	Oravec Silvia, Csicsák Norbert	1	Áno
40	Köszönet mindenért	Csicsák Norbert	Oravec Silvia	1	Áno

41	Sissi vagyok	Csicsák Norbert	Oravec Silvia	1	Áno
42	Érezd jól magad	Csicsák Norbert	Oravec Silvia	1	Áno
43	Volare	Domenico Modugno	Franco Migliacci	1	Áno
44	O Sole Mio	Eduardo Di Capua	Eduardo Di Capua, Giovanni Capurro	1	Áno
45	Don Quijote	Pásztor László	Jakab György	1	Nie
46	Santa Maria	Pásztor László	Jakab György	1	Nie
47	Holnap hajnalig	Pásztor László	Hatvani Emese	1	Nie
48	Bál az operában	Bornai Tibor	Bornai Tibor	1	Nie
49	Júlia nem akar a Földön járni	Bódi László	Bódi László	1	Nie
50	Adj helyet	Németh Alajos	D.Nagy Lajos	1	Nie
51	Azok a boldog szép napok	Hirleman Bertalan	Nagy Ferenc	1	Nie
52	Európa	Szörényi Levente	Bródy János	1	Nie
53	Édes évek	Berkes Gábor	Berkes Gábor	1	Nie
54	Reptér	Máté Péter	S. Nagy István	1	Nie
55	Ki visz majd haza	Hirleman Bertalan	Németh Alajos	1	Nie
56	16 tonna fekete szén	Republic	Bódi László	1	Nie
57	Palinka dal	Magna Cum Laude	Magna Cum Laude	1	Nie
58	Pago pago	Jakab György	Hatvani Emese	1	Nie
59	8 óra munka	Nagy Ferenc	Nagy Ferenc	1	Nie
60	Eladó, kiadó most a szívem	Németh Gábor	Neményi Antal	1	Nie
61	Szeretlek is meg nem is	Holló József	Kozma Tibor	1	Nie
62	Szerelenvonat	Menyhárt János	Demjén Ferenc	1	Nie
63	Ha itt lennél velem	Republic	Tóth Zoltán András	1	Nie
64	Táncolj még	Delhusa Gjon	Delhusa Gjon	1	Nie
65	Meghalok hogyha rámnézel	Novai Gábor	Tenczi Mária Ilona	1	Nie
66	220felett	Jakab György	Hatvani Emese	1	Nie
67	Ha legközelebb látlak	Koncz Tibor	Szenes István	1	Nie
68	Holnap hajnalig	Jakab György, Pásztor László	Hatvani Emese	1	Nie
69	Nyár van	Jakab György	Hatvani Emese	1	Nie
70	Szerelemre születtem	Neoton Familia	Ambrózi István	1	Nie
71	Remetelány	Jakab György	Hatvani Emese	1	Nie
72	Kell, hogy várj	S Nagy István	Pásztor László	1	Nie
73	Neked írom a dalt	Presszer Gábor	Presszer Gábor	1	Nie
74	Petrőleum lámpa	Presszer Gábor	Adamis Anna	1	Nie

*Hudobné dielo bolo do playlistu pridané už skôr. **Nevyhnutné uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov. ***Pokiaľ používateľ neuvedie počet predvedení hudobného diela v rámci použitia, má sa za to, že ide len o jedno predvedenie.

Reprodukovaná hudba použitá na podujatí: ☐ áno ☒ nie

V zmysle ustanovenia § 168, ods. 3 autorského zákona je **usporiadateľ verejného kultúrneho podujatia povinný** do 15 dní po uskutočnení podujatia predložiť SOZA úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených chránených hudobných diel s uvedením ich názvu a údajov o autorstve.

Zoznam živo predvedených hudobných diel je nevyhnutným dokladom pre rozúčtovanie prijatých autorských odmien nositeľom práv. Počet hudobných diel uvedených v zozname živo predvedených hudobných diel **nemá vplyv na výšku autorskej odmeny**. Autorská odmena je stanovená **za udelenie súhlasu/licencie na použitie domáceho a zahraničného repertoáru chránených hudobných diel, nie za počet predvedených hudobných diel**.

UPOZORNENIE:

Zoznam živo predvedených hudobných diel je platný len pre používateľa (usporiadateľa hudobnej produkcie), ktorý má uzavretú hromadnú licenčnú zmluvu so SOZA. Pri podujatí so živou hudbou je potrebné doručiť úplný zoznam skutočne živo predvedených hudobných diel najneskôr do 15 dní po podujatí.

Túto Zmluvu uzatvoril Používateľ dňa 18.06.2026 o 13:18 v zmysle Podmienok uzatvárania zmlúv s využitím komunikácie na diaľku.